1. Преобразуйте, если это необходимо, слово **RAPPELER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

En passant les portes du château, on découvrira également un musée unique où le cheval est roi. Odeur des cuirs, collections de selleries, tenues flamboyantes, servitudes et spécificités de la chasse aux chiens courants, tout _____ ici l'école de la finesse, de la ténacité et du respect bien compris de la nature.

2. Преобразуйте, если это необходимо, слово **ANCIEN** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Si le clou de la visite reste la découverte du magnifique théâtre privé, unique en Val de Loire, le site rivalise de vie et de richesses. Le parc de 70 hectares ravive le souvenir des _____ chasses à courre (les écuries qui abritaient les équipages sont en face du château).

3. Преобразуйте, если это необходимо, слово **INSPIRER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Et c'est lui sans doute qui a _____ voilà trois siècles, un moine génial, Dom Pérignon l'inventeur du Champagne.

4. Преобразуйте, если это необходимо, слово **DESCENDRE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Les réformes sont toujours difficiles à faire passer pour le gouvernement français car les citoyens _____ facilement dans la rue pour manifester. À cause de cela, les personnes qui sont au pouvoir préfèrent souvent attendre ou ne rien faire.

5. Преобразуйте, если это необходимо, слово **APPRENDRE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Je travaille au sein d'une clinique psychiatrique pour adolescents. Cela a été très rapide et j'espère mettre en pratique tout ce que j' _____ au cours de ma formation.

6. Преобразуйте, если это необходимо, слово **TOUT** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Le musée recherche cinq personnes, âgées de 18 à 45 ans, pour une visite «privée» à faire en _____ objectivitéle vendredi 23 décembre à 14 heures.

7. Преобразуйте, если это необходимо, слово **INTRODUIRE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Pour résister aux vents violents, il faut mettre la doublionka. En 1950, le créateur russe Viatcheslav Zaytsev _____ la doublionka en Europe : il portait ce manteau lors d'un événement à Paris.

8. Преобразуйте, если это необходимо, слово **NOUVEAU** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Mais, ces _____ règles ne veulent pas dire que ces objets n'existeront plus.

9. Преобразуйте, если это необходимо, слово «appeler» так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

La science des robots (se) s' _____ la robotique.

10. Преобразуйте, если это необходимо, слово **PETIT** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Là, il peut observer les _____ rats, les danseuses. Degas les dessine au pastel avec des couleurs parfois très vives.

11. Преобразуйте, если это необходимо, слово **ANIMAL** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Ses cuvres... On pourrait presque les entendre beler, barrir ou coasser, car on reconnait bien les _____ qui l'inspirent. Mais on peut s'asseoir sur ses moutons ou Ecrire sur son bureau-rhinoceros.

12. Преобразуйте, если это необходимо, слово **AVOIR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

L'animal était très affaibli. Après un passage chez le vétérinaire, le félin a retrouvé sa propriétaire. Le chaton n'_____ pas encore de nom avant l'accident. Suite au sauvetage, il a été appelé Miracle.

13. Преобразуйте, если это необходимо, слово **EXPERT** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Lorsque son mari est rentré, il est allé dans la chambre et a ouvert la fenêtre. Le serval s'est alors enfui. Le couple a prévenu des _____ en animaux sauvages. Une enquête est menée

14. Преобразуйте, если это необходимо, слово **BOUGER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Lors de la migration, les mâles traversent l'île en premier. Les femelles les rejoignent ensuite. Elles attendent le dernier quartier de lune pour pondre jusqu'à 100 000 œufs chacune au bord de l'eau, en _____ leur corps comme dans une danse. Ensuite, tous les crabes repartent dans la forêt.