

### Демонстрационная версия ЕГЭ–2026 по французскому языку

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов. Так как на экзамене распознавание апострофа в бланках ответов будет затруднено, записывайте ответ в полной форме, например: donotknow, вместо don'tknow.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

**Компьютерный эмулятор устной части**

1. Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.** Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

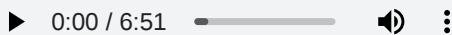


1. Un véritable ami est comme une seconde famille.
2. Il est mieux de passer son temps libre sans compagnie.
3. Il est possible de se faire de bons amis sur Internet.
4. Il faut avoir les mêmes hobbies avec ses amis.
5. Il est regrettable qu'un ami nous cache la vérité.
6. Un véritable ami aide à faire les devoirs du collègue.
7. Les amitiés changent au cours de notre vie.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

2. Вы услышите диалог. Определите, какие из приведенных утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 — Vrai**), какие не соответствуют (**2 — Faux**) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 — Aucune information**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.



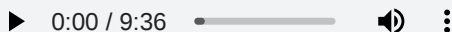
- A. L'examen d'espagnol a été difficile pour Alex.
- B. Emma avait ses examens écrits une fois par an.
- C. Emma est allée chez le médecin après l'examen.
- D. Alex a réussi son premier examen en médecine.
- E. Alex a eu de bonnes notes en maths à l'examen.
- F. Emma a raté ses examens d'anglais et d'italien.
- G. Emma a étudié la langue allemande en Allemagne.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	B	C	D	E	F	G

3. Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

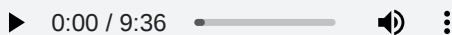


À quelle occasion cette interview est-elle diffusée?

- 1) La sortie d'un livre sur les jeux.
- 2) Une exposition de jeux vidéo.
- 3) La remise des prix du jeu vidéo.

4. Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

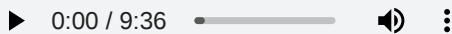


Georges Auffret s'est spécialisé en jeux vidéo car il a ...

- 1) programmé des jeux vidéo à l'école.
- 2) participé à des compétitions de jeux vidéo.
- 3) joué à des jeux vidéo dans sa jeunesse.

5. Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

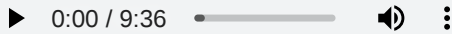


Dans son émission à la radio, Georges Auffret ...

- 1) présente les jeux vidéo au public.
- 2) invite les créateurs de jeux vidéo.
- 3) organise des débats entre les joueurs.

6. *Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

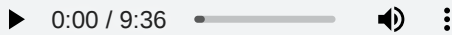


Georges Auffret explore un nouveau jeu en ...

- 1) mettant à l'écrit ses idées.
- 2) enregistrant une vidéo.
- 3) enregistrant des images.

7. *Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

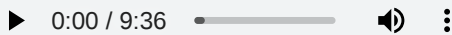


À quelle activité Georges Auffret consacre-t-il le plus de son temps?

- 1) Écrire un article de presse.
- 2) Préparer une émission.
- 3) Tester les jeux vidéo.

8. *Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.

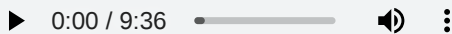


Quel est l'avantage du métier de Georges Auffret?

- 1) Rencontrer les éditeurs des jeux vidéo.
- 2) Tester les jeux avant leur sortie officielle.
- 3) Jouer à des jeux vidéo avec sa famille.

9. *Вы услышите интервью дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.



Georges Auffret passe quelques heures sur un jeu pour ...

- 1) se faire sa propre opinion sur le jeu.
- 2) voir comment le jeu se termine.
- 3) augmenter la durée de son émission.

**10.** Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Un animal, ce n'est pas un cadeau
2. Un passager inhabituel à bord
3. Un sapin artificiel dans une ville
4. Une alimentation pour animaux
5. Une compétition sportive originale
6. Un rendez-vous avec les artistes
7. Le cheval, héros du nouveau livre
8. Des conseils pour planter un arbre

**A.** À Bartley, au Royaume-Uni, une femme élevant des alpagas a lancé un appel sur Internet, après les fêtes. Elle a proposé aux habitants des environs de venir déposer leurs sapins de Noël dans sa ferme. La raison: elle donne les conifères à manger à ses animaux. C'est une très bonne nourriture pour eux, selon elle. Et ses chèvres aussi aiment dévorer les aiguilles des sapins. De dizaines de personnes sont venues déposer leurs sapins à la ferme. Depuis, les 84 alpagas se régalaient! Ces animaux, de la famille des camélidés, sont élevés pour leur laine.

**B.** À l'occasion des fêtes de fin d'année, la Société protectrice des animaux (SPA) conseille de ne pas demander (ni d'offrir) un animal de compagnie pour Noël. Parce que, avant d'adopter un animal, il faut en rencontrer plusieurs. But: choisir celui qui nous correspondra le mieux. Il faut bien réfléchir: un animal coûte cher. De plus, comme il n'est pas toujours possible d'emmener son animal avec soi en vacances, il faut parfois le faire garder. Cela a un coût. La SPA souhaite limiter les abandons. Chaque année, 100 000 animaux sont abandonnés.

**C.** Des centaines de personnes y ont assisté. Le Championnat du monde du cheval à 2 pattes a eu lieu il y a quelques jours aux Herbiers. Les «chevaux» y participant ne sont pas des animaux handicapés... mais des humains enfourchant des bâtons avec une fausse tête de cheval au bout! Les règles du concours sont simples: en 3 minutes, une équipe de 6 personnes (ayant chacune un bâton) fait plusieurs exercices, en musique. Les épreuves sont les mêmes qu'en équitation: trot, dressage, galop... Il y a aussi une épreuve de hennissement!

**D.** Philippe Fenech et Matthieu Choquet ont rencontré des enfants, il y a quelques semaines, à l'occasion de la sortie de leur nouvel album «Idéfix et le Druide». Ils leur ont appris à dessiner le petit chien héros de l'histoire. Ils ont aussi répondu à leurs questions sur la fabrication d'une bande dessinée. «6 mois sont nécessaires pour en créer une, expliquent-ils. Parfois, on doit refaire un dessin plusieurs fois. Rien n'est parfait du premier coup!» Les enfants sont conquis. «C'était un rêve de les rencontrer», dit Jules, 8 ans.

**E.** Le 9 novembre, un avion-cargo à destination de la Belgique a été obligé de faire demi-tour en plein vol. Il est revenu se poser à l'aéroport de New York, d'où il avait décollé un peu plus tôt. Le fautif: un cheval! L'animal se trouvait dans un box, dans la soute de l'avion. Environ 30 minutes après le décollage, il a réussi à sortir de cet enclos. L'équipage n'a pas réussi à l'y remettre. L'appareil se trouvait alors à 9 500 mètres d'altitude! Afin d'éviter que le cheval se blesse, le pilote a décidé de faire demi-tour. Un vétérinaire a examiné l'animal après l'atterrissage: il allait bien.

**F.** Il faut donner à l'arbre les conditions dont il a besoin pour pousser. En ville, le sol naturel a été détruit. La première étape est donc de recréer un sol fertile, afin que l'arbre arrive à grandir. De plus, pour bien pousser, un arbre a besoin de place. Sous terre, il doit avoir assez d'espace pour déployer et ancrer ses racines. Elles lui permettent d'assurer son équilibre et de s'alimenter en eau et en sels minéraux. En surface, l'arbre doit avoir accès à assez de lumière pour faire de la photosynthèse. Il est indispensable de planter des essences adaptées au changement climatique.

**G.** Il est un peu différent des autres sapins de Noël. Cette année, la mairie de La Rochelle a décidé d'installer dans son centre-ville un sapin... en métal! Objectif: éviter de couper un arbre dans la forêt (pour seulement quelques semaines). Le sapin métallique mesure 5 mètres de haut et 3 mètres de large. Il est recouvert d'un drap blanc. Ses décorations ont été fabriquées avec de vieux objets récupérés par une association. Cette structure est très critiquée et jugée «moche». Mais elle permet de faire des économies: elle a coûté 130 000 euros.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

11. Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Une virtuose à l'école des grands

Arielle n'est pas du matin. Le 6 août, elle a quand même ouvert l'œil plus tôt que d'habitude. Elle avait rendez-vous à 8h30 pour répéter, avant son premier récital au Festival de La Roque-d'Anthéron. À 14 ans, elle était la plus jeune invitée de ce prestigieux A \_\_\_\_\_ pianistes du monde. «Je n'ai pas le trac avant un concert, juste un petit stress de dix minutes, confie-t-elle. J'ai une nature assez calme.» Elle joue par cœur, grâce B \_\_\_\_\_.

Ce jour-là, son programme comprenait des œuvres de Debussy et Schumann. Il y avait beaucoup de journalistes, C \_\_\_\_\_. Arielle a donné sa première interview à une chaîne de télévision, et est passée en direct sur la radio France Musique. «On me pose D \_\_\_\_\_ sur mon travail, le trac et comment je me sens», constate la jeune fille. Après un premier récital à 6 ans, Arielle a fait l'expérience de l'émission «Prodiges» (sur France 2) quand elle en avait 8. Elle a découvert très tôt E \_\_\_\_\_, même si ses parents, qui ne sont pas musiciens, l'ont protégée. Elle nourrit d'autres passions que le piano. «Les sciences naturelles, les vieux films américains et les claquettes», énumère son père.

Ce mois de septembre, Arielle, qui n'imagine pas F \_\_\_\_\_, entre au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. C'est une école qui fait rêver: la formation permet de devenir enseignant ou musicien professionnel.

1. certains aspects de la vie d'artiste
2. à une bonne mémoire photographique
3. événement qui rassemble les meilleurs
4. alors qu'elle jouait devant le public
5. intrigués par son âge et son talent
6. toujours un peu les mêmes questions
7. son avenir ailleurs que sur scène

### La plus vieille leçon de maths

Drôle de photo de classe! On y voit un homme barbu, assis dans un siège confortable, qui regarde un enfant jouant avec son chien. Gravée sur une pierre tombale du cimetière de l'ancienne cité grecque Krannon, la scène semble banale. Pourtant, deux chercheurs suisses sont convaincus qu'elle représente une leçon de calcul qui se tenait dans la Grèce antique voilà 2 500 ans, autrement dit du temps de Thalès et Pythagore! Pour arriver à cette étonnante conclusion, les deux scientifiques ont mené l'enquête, associé leurs savoirs et recoupé les indices. Initialement, l'interprétation de cette gravure était tout autre: une «scène de jeu entre un adulte et un enfant». La description intrigue fort Véronique Dasen, professeure d'archéologie à l'université de Fribourg, spécialiste de l'histoire du jeu, quand elle la découvre. Pour elle, c'est impensable: «Dans l'Antiquité, les enfants et les adultes ne jouent pas ensemble, leurs univers sont séparés, souligne-t-elle. Le jeu en famille est une habitude apparue seulement au XIXe siècle dans nos sociétés.»

N'empêche que l'homme sur la stèle pointe du doigt une tablette composée de cinq lignes parallèles. Voilà qui ressemble fort au plateau d'un célèbre jeu antique, *le pente grammai* (ou «jeu à 5 lignes»), qui se jouait avec un dé et des cailloux. Étrange... Alors que Véronique Dasen expose ses interrogations lors d'une conférence, un mathématicien présent, Jérôme Gavin, bondit de son siège. Il pense tenir l'explication! Face au vieil homme, ce n'est pas un plateau de jeu, mais un abaque: un bloc de marbre sur lequel sont gravées cinq lignes et qui sert... de machine à calculer. Il a en effet repéré un demi-cercle au-dessus des traits. Absent sur les représentations des plateaux de *pente grammai*, il est en revanche présent sur les abaqes grecs. Niveau format, les abaqes connus n'ont d'ailleurs rien à voir avec un plateau de jeu. Monumentaux, ils peuvent faire 1,50 m de long et 90 cm de large! On les trouve dans de nombreux sanctuaires. Véritables lieux de rencontre, ces sites abritaient des commerces et collectaient des dons. On y brassait donc beaucoup d'argent.

Comme l'attestent les symboles (des unités monétaires) sculptés sur ces abaqes, ils étaient utilisés par les marchands et les «gestionnaires» du sanctuaire pour tenir leurs comptes. Un outil indispensable à l'époque, car le système de numération grec écrit les nombres en lettres et ne permet pas de poser des opérations, à l'inverse de notre «système décimal». Pour calculer, les Grecs étaient obligés de représenter les quantités à l'aide de cailloux et de les manipuler. L'abaque leur simplifiait la tâche. Chacune de ses lignes correspond à une valeur (1, 10, 1 000, 10 000). En disposant les cailloux dessus, puis en les déplaçant, on pouvait faire des opérations.

Si la tablette à cinq lignes représentées sur la stèle n'est pas un plateau de jeu, mais bien une «calculatrice», le sens de la scène devient évident: le vieux barbu explique le maniement de l'abaque au jeune homme. Sachant que certaines tombes antiques montrent le défunt dans son activité principale ou avec ses attributs — un médecin avec ses outils chirurgicaux, un professeur de musique offrant une lyre à son élève, etc. — on peut donc supposer que l'homme est un professeur de calcul. Sur la pierre tombale, son nom est gravé au-dessus de sa tête. Phanaïos, «celui qui apporte la lumière». Reste une ultime question: que fait un chien dans une salle de classe? Pour les deux chercheurs, il faut y voir un symbole lié à l'apprentissage. Le professeur enseigne à son élève, qui lui-même est censé éduquer son chien.

12. La professeure Véronique Dasen a ...

- 1) critiqué un livre sur l'histoire du jeu grec.
- 2) remis en cause la date de création d'une gravure.
- 3) mis en doute la signification d'une gravure.
- 4) critiqué un livre sur l'enseignement de maths.

13. Quel argument Véronique Dasen avance-t-elle?

- 1) Les jeunes enfants ont du mal à faire des calculs.
- 2) Les jeux en famille sont inexistantes en Grèce.
- 3) Les enfants détestent les mathématiques dans l'Antiquité.
- 4) Les mathématiques se développent peu au 19e siècle.

14. Véronique Dasen a présenté ses réflexions ...

- 1) à son retour du voyage à l'ancienne cité.
- 2) lors d'un cours à l'université de Fribourg.
- 3) après une expédition archéologique.
- 4) lors d'une réunion des scientifiques.

15. Pour résoudre l'énigme, Jérôme Gavin a ...

- 1) effectué des calculs sur un abaque grec.
- 2) tracé des lignes parallèles sur un bloc de marbre.
- 3) comparé les dessins sur les jeux et les abaques.
- 4) demandé conseil à d'autres mathématiciens.

16. D'après le texte, les abaques ont été utilisés par les ...

- 1) médecins dans les hôpitaux.
- 2) citoyens dans les banques.
- 3) architectes des sanctuaires.
- 4) vendeurs dans les lieux de culte.

17. Pour calculer avec un abaque, il fallait ...

- 1) mesurer l'angle entre les deux lignes parallèles.
- 2) mesurer la largeur et la longueur de la tablette.
- 3) déplacer des morceaux de bois sur le plateau.
- 4) disposer de petites pierres sur les lignes.

18. Pourquoi l'homme sur la tablette serait-il professeur de maths?

- 1) Les Grecs représentaient le métier du mort sur sa tombe.
- 2) Les archéologues ont retrouvé un abaque dans sa tombe.
- 3) Son nom signifie «enseignant de maths» en grec ancien.
- 4) La gravure a été découverte dans la cour d'une école.

19. Преобразуйте, если это необходимо, слово **RACONTER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

**Vassily Kandinsky**

Le peintre Vassily Kandinsky est né en 1866 en Russie. Sa grand-mère lui \_\_\_\_\_ des histoires en allemand et, lui, il faisait du dessin.

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ANCIEN** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

**Tioumen**

Tioumen est située à environ 2 000 km de Moscou, au bord de la rivière Toura. Tioumen est la plus \_\_\_\_\_ ville russe de Sibérie, fondée en 1586. Son patrimoine architectural et culturel en fait une merveilleuse halte transsibérienne.

20. Преобразуйте, если это необходимо, слово **METTRE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Un jour, quand il était petit, il \_\_\_\_\_ trop de noir sur les sabots d'un petit cheval qu'il était en train de peindre. Depuis, le noir est une couleur qu'il n'aime pas.

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **CHAUD** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Tioumen est soumise à un climat continental sec, caractérisé par des changements météo brusques. Il gèle de novembre à mars, avec une température moyenne minimale de  $-15^{\circ}\text{C}$ . Les étés sont \_\_\_\_\_ et pluvieux (jusqu'à  $37,5^{\circ}\text{C}$  en juillet).

21. Преобразуйте, если это необходимо, слово **BEAU** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Avec ses premières économies, Vassily s'est acheté une \_\_\_\_\_ boîte de peinture. Pour lui, chaque couleur correspond à un instrument de musique.

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **COMMERCIAL** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Tioumen regorge de merveilles, qu'il fait bon découvrir aux hasards de vos promenades. Elle possède également ses temples du shopping: les centres \_\_\_\_\_ du centre-ville «Tsum» ou «Voyazh». Vous y trouvez des enseignes russes et internationales, gadgets, vêtements ou bijoux.

22. Преобразуйте, если это необходимо, слово **TABLEAU** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

S'il pose du jaune, il entend un son de trompette, du rouge, c'est le tuba ! Quand il peint, il est un peu comme un chef d'orchestre et ses \_\_\_\_\_, ce sont des symphonies de couleurs et de formes !

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **TOMBER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

**Leur voiture tombe en panne... à côté d'un groupe de lions!**

Ces touristes ont eu beaucoup de chance dans leur malheur! Le 12 mai, alors qu'ils faisaient un safari-photo en Afrique du Sud, ils \_\_\_\_\_ en panne. Ils se trouvaient dans le parc national Kruger.

23. Преобразуйте, если это необходимо, слово **CHEVAL** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Quand il a commencé à peindre, Vassily représentait des \_\_\_\_\_ et des personnages.

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ARRIVER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

La batterie de leur voiture s'était déchargée et ils n' \_\_\_\_\_ plus à démarrer le véhicule. Problème: à quelques mètres d'eux se trouvait... un groupe de lions! Heureusement pour les touristes, d'autres voitures sont passées par là.

24. Преобразуйте, если это необходимо, слово **MAGNIFIQUE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Puis, il a vu un tableau qu'il avait posé à l'envers ! Il a compris alors qu'il n'avait pas besoin de représenter des choses qu'on reconnaissait pour que ses peintures soient \_\_\_\_\_. C'est comme cela qu'il est devenu un grand peintre abstrait !

**ИЛИ**

Преобразуйте, если это необходимо, слово **CONDUCTEUR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

L'un des automobilistes avait le matériel permettant de recharger la batterie du véhicule en panne! Les \_\_\_\_\_ ont donc réparé la voiture... sous l'œil intéressé de lions au repos. Les félins n'étaient pas agressifs. Tout le monde est reparti sain et sauf.

25. Образуйте от слова **RÉGULIÈRE** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

**Le sport: la balle est dans ton camp!**

À l'adolescence, le corps évolue : tu grandis, tu prends du poids, tu te muscles. Pour bien te développer, faire du sport \_\_\_\_\_, c'est important. L'idéal, c'est une heure d'activité physique tous les jours, comme la marche ou le vélo.



**26.** Образуйте от слова **SPORT** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Essaie de pratiquer une activité \_\_\_\_\_ deux fois par semaine. Pour se motiver, le maître mot, c'est le plaisir! Prends le temps de réfléchir à ce qui te plaît: en individuel, en équipe, du combat, de la vitesse, en intérieur ou en extérieur...

**27.** Образуйте от слова **ASSOCIER** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

N'hésite pas à essayer plusieurs sports (profite de stages proposés par ta ville pendant les vacances), et demande conseil autour de toi. Sois attentif au choix de ton club ou ton \_\_\_\_\_. Certains seront plus axés sur la compétition. Pas évident si on veut simplement se faire plaisir.

**28.** Образуйте от слова **BLESSER** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

À l'adolescence, le corps est fragile, en particulier la partie des tendons rattachée aux os. À ces endroits, tes os ne sont pas encore minéralisés, et donc peu résistants. Pour éviter les \_\_\_\_\_, l'essentiel est de s'échauffer et de s'étirer.

**29.** Образуйте от слова **CONFIER** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Le sport, ça fait du bien. On apprend à se fixer des objectifs, à s'entraîner pour pouvoir les atteindre, à gérer le stress, à prendre \_\_\_\_\_ en soi... Certains sports pratiqués de manière intensive peuvent entraîner des retards de croissance. Voir le médecin au moins tous les 6 mois est indispensable.

### C'est quoi la canicule marine?

Cet été, il a fait très chaud sur le sable, mais aussi dans l'eau! 27 °C, 28 °C et même 29 °C: la Méditerranée a enregistré des températures dignes des mers **30** \_\_\_\_\_. Au point que l'on parle de «canicule marine». De quoi s'agit-il et quelles en sont les conséquences?

Récemment, les conditions météo ont provoqué une **31** \_\_\_\_\_ anormale de la température de la mer. Les eaux de surface ont pris de 4 à 6 degrés et un pic de 30,7 °C a été enregistré le 24 juillet au large de la Corse. Ce réchauffement, qui **32** \_\_\_\_\_ jusqu'à 55 mètres de profondeur, entraîne une canicule marine. Autrement dit, une période au cours de laquelle la température de la mer est anormalement chaude.

Un tel **33** \_\_\_\_\_ extrême est rare, mais pas nouveau. Entre 1982 et 2017, 29 canicules marines ont eu lieu en Méditerranée. À l'échelle de la planète, leur nombre a doublé au cours des 70 dernières années.

Cette augmentation de la température de l'eau a un **34** \_\_\_\_\_ sur la vie marine. Elle menace entre autres la survie des herbiers de posidonie, une plante marine présente en Méditerranée. Or ces prairies sous-marines ont un rôle **35** \_\_\_\_\_ d'abri et de garde-manger pour une foule d'espèces, de la limace de mer aux poissons, qui se trouvent, à leur tour, menacées.

Attirées par les eaux chaudes, des espèces migrent en Méditerranée et **36** \_\_\_\_\_ l'écosystème fragile. Plus de 1000 espèces nouvelles sont aujourd'hui recensées en Méditerranée. Ce sont notamment des poissons exotiques, comme le barracuda ou le poisson-lion, désormais présents en nombre dans les calanques marseillaises.

**30.** Вставьте пропущенное слово.

- 1) digitales
- 2) verticales
- 3) tropicales
- 4) médicales

**31.** Вставьте пропущенное слово.

- 1) hausse
- 2) pause
- 3) grotte
- 4) faune

32. Вставьте пропущенное слово.

- 1) se pique
- 2) se perçoit
- 3) se parle
- 4) se permet

33. Вставьте пропущенное слово.

- 1) millénaire
- 2) phénomène
- 3) kilomètre
- 4) personnel

34. Вставьте пропущенное слово.

- 1) contact
- 2) aspect
- 3) impact
- 4) respect

35. Вставьте пропущенное слово.

- 1) officiel
- 2) sensoriel
- 3) matériel
- 4) essentiel

36. Вставьте пропущенное слово.

- 1) pimentent
- 2) perturbent
- 3) postulent
- 4) pardonnent

37. Vous avez reçu le courriel suivant de votre correspondant français Maxime.

<b>De : Maxime@laposte.fr</b>
<b>À : correspondance@ege.ru</b>
<b>Objet : Rangement</b>
<p><i>...Je n'arrive pas à ranger ma chambre et cela crée assez souvent des conflits avec mes parents.</i></p> <p><i>Aimes-tu ranger ta chambre, pourquoi? Combien de fois par mois fais-tu le ménage dans ta chambre? Où ranges-tu tes affaires dans ta chambre? Hier, j'ai fabriqué un robot...</i></p>

Écrivez un message électronique à Maxime.

Dans votre courriel :

- répondez à ses questions ;
- posez-lui 3 questions sur le robot qu'il a fabriqué.

Écrivez **100–140 mots**.

Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical.

38. Выберите только ОДНО из двух предложенных заданий (38.1 или 38.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. В ответе на задание 38 числительные пишите цифрами.

38.1. Vous êtes en train de préparer le projet «L’attractivité du métier d’acteur chez les jeunes en Zetlande». Vous avez trouvé des informations à ce sujet: les résultats d’un sondage réalisé auprès des étudiants de l’École supérieure d’art dramatique (voir le tableau ci-dessous).

Commentez les données du sondage et donnez votre avis sur le sujet du projet.

**La question du sondage:**  
**Pour quelle raison souhaitez-vous exercer le métier d’acteur?**  
*Choisissez une réponse*

Réponses des sondés	Nombre de sondés (%)
Le développement de la créativité	32
Un travail passionnant et amusant	23
La possibilité de devenir célèbre	20
Les perspectives de carrière	19
Le niveau de salaire	6

Écrivez 200–250 mots.

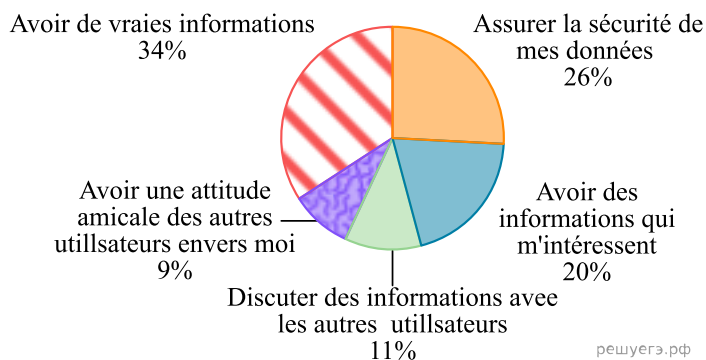
Suivez le plan :

- introduisez le sujet de votre projet ;
- présentez 2–3 informations du sondage ;
- faites 1 ou 2 comparaisons des données du sondage et commentez ces comparaisons ;
- dégagez un problème lié au fait d’exercer le métier d’acteur et proposez une solution à ce problème ;
- rédigez une conclusion en donnant et en justifiant votre avis sur la facilité d’exercer le métier d’acteur.

38.2. Vous êtes en train de préparer un projet pour savoir **ce qui est le plus important pour les habitants de Zetlande lorsqu’ils s’informent sur les réseaux sociaux**. Vous avez trouvé des informations à ce sujet: les résultats d’un sondage réalisé auprès des utilisateurs des réseaux sociaux (voir le diagramme circulaire ci-dessous).

Commentez les données du sondage et donnez votre avis sur le sujet du projet.

**La question du sondage :**  
**Qu’est-ce qui est le plus important pour vous lorsque vous vous informez sur les réseaux sociaux ?**  
*Choisissez une réponse*



Écrivez 200–250 mots.

Suivez le plan :

- introduisez le sujet de votre projet ;
- présentez 2 ou 3 informations du sondage ;
- faites 1 ou 2 comparaisons des données du sondage et commentez ces comparaisons ;
- dégagez un problème lié au fait de s’informer sur les réseaux sociaux et proposez une solution à ce problème ;

— rédigez une conclusion en donnant et en justifiant votre avis sur la nécessité de s'informer sur les réseaux sociaux.

**39.** Vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami(e). Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire. Vous avez d'abord 1 minute 30 pour lire ce texte en silence, puis 1 minute 30 pour le lire à haute voix.

De neuf à douze ans, tu dois dormir environ dix heures par nuit. Dès demain, puis chaque matin, lève-toi entre quinze et trente minutes plus tôt. Et cela, même le week-end. Comme tu seras plus fatigué le soir, tu te coucheras plus tôt. En cas de fatigue dans la journée, fais une courte sieste: cela repose mieux qu'une grasse matinée. Éteins les écrans, comme ton téléphone portable ou ta tablette. Leur lumière bleue retarde le sommeil, car le cerveau la confond avec la lumière naturelle du jour.

Il est aussi déconseillé de s'endormir avec de la musique. Le meilleur moyen pour trouver le sommeil reste la lecture, car c'est une activité calme. Tu dormiras mieux dans une chambre fraîche et aérée. S'il fait encore trop chaud, n'hésite pas à prendre une douche tiède avant de te coucher. Essaie de prendre tes repas plus tôt et régulièrement.

**40.** Observez ce document.

**La meilleure clinique dans votre ville !**



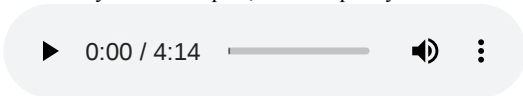
Vous souhaitez prendre rendez-vous chez le médecin pour un examen de santé. Vous appelez une clinique pour avoir des renseignements. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser :

- 1) les analyses à faire dans la clinique ;
- 2) le prix d'un examen de santé complet ;
- 3) la nécessité de remplir un questionnaire santé ;
- 4) la possibilité de prendre rendez-vous en ligne.

Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.

**41.** Vous participez à une interview. Répondez de manière détaillée à 5 questions du journaliste (2–3 phrases par question). Attention, vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.

Воспользуйтесь плеером, чтобы прослушать запись.



42. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les façons de passer un bon week-end». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion :

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes ;
- notez les avantages (1–2) de ces deux façons de passer son week-end ;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux façons de passer son week-end ;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle façon de passer son week-end présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

**Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.**



Photo 1



Photo 2