*Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. **Одна из частей в списке 1–7 — лишняя**. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.*

« Scènes de ménage » : un avis sur la série télévisée

«Scènes de ménage» ? Ah la série **A** _____ de se jeter en revenant du travail et qui détrône dans l'audimat les journaux télévisés... Ça, je dis oui, et même c'est la série **B** _____ au lieu du journal. Mais de là à trouver ça drôle...

C'est à peine si les situations font sourire. On voit tout arriver à des kilomètres, et tout n'est que stéréotypes et clichés... La blonde écervelée, superficielle et jalouse au possible, le père qui est complètement gaga de sa fille, les vieux **C** _____ et attendent la mort en faisant des crasses à leurs voisins, la bobonne à la maison... Ça pourrait être drôle, oui, mais **D** _____. Comme quelqu'un a dit, « ce n'est pas drôle, et la vérité, c'est **E** _____ ». On assiste juste au quotidien des gens, mais sans plus...

En somme c'est le genre de série qui ne fatigue pas (trop), qu'on peut regarder en mangeant si on a rien d'autre, **F** _____ au bureau, histoire de passer le temps. C'est relativement de bonne compagnie quand
on est seul.

1. Qui se détestent.
2. Dont on pourrait parler avec ses collègues.
3. Sur laquelle tout le monde s'empresse.
4. Que ce n'est pas une blague en fait.
5. Ça ne l'est pas.
6. Que moi je préfère souvent regarder.
7. Auxquels nous nous sommes habitués.

Пропуск	A	B	C	D	E	F
Часть предложения						