

## Вариант № 32663

1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. On peut avoir un accès gratuit aux établissements culturels et sportifs.
2. Pour gagner vite un peu d'argent, proposez vos services!
3. On peut économiser de l'argent en achetant des manuels usagés.
4. Mes parents ne me donnent pas d'argent de poche.
5. Je voudrais m'occuper de l'immobilier.
6. En général, on commence à gagner de l'argent "sérieux" vers 26 ans.
7. En faisant de la programmation devant son ordinateur on peut gagner de l'argent.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

2.

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – **Vrai**), какие не соответствуют (2 – **Faux**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – **Aucune information**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A) Madame Crotat est venue chez son généraliste parce qu'elle ne se sent pas très bien.
- B) Madame Crotat est très grosse.
- C) Le généraliste lui propose de faire le régime.
- D) Madame Crotat n'aime pas beaucoup les légumes.
- E) Par contre, elle aime beaucoup les pommes de terre frites.
- F) Le généraliste lui conseille de prendre des gâteaux, des glaces.
- G) Le généraliste et madame Crotat se sont entendus de se voir dans une semaine.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	B	C	D	E	F	G

3.

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

L'idée de devenir photographe

- 1) Est venue à Chris après qu'il ait vu de grandes sculptures.
- 2) fut le résultat de son travail avec des sculptures.
- 3) lui a fait perdre l'intérêt dans les sculptures.

4.

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Chris pense qu'il est génial de travailler avec des danseurs, car:

- 1) ils sont vifs et enthousiastes.
- 2) peuvent faire face à n'importe quel problème.
- 3) peuvent travailler de longues heures.

5.

*Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Chris a été l'assistant d'un photographe qui:

- 1) avait les derniers équipements photographiques.
- 2) a donné à Chris de précieux conseils professionnels.
- 3) posait des questions difficiles à Chris.

6.

*Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Selon Chris, travailler comme assistant est une bon début dans une carrière parce que l'on peut:

- 1) avoir une meilleure compréhension de la profession.
- 2) acquérir les techniques de base de la prise de vue.
- 3) devenir ami avec beaucoup de gens de talent.

7.

*Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Chris a acheté un appareil photo en plastique parce que celui-ci:

- 1) lui a permis de prendre des photos originales.
- 2) N'était pas très cher.
- 3) était léger à transporter.

8.

*Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Chris utilise l'expression «Cela a ouvert le bal» pour dire que:

- 1) il est devenu populaire avec les danseurs.
- 2) il est soudain devenu très riche.
- 3) son art est devenu plus axé sur la danse.

9.

*Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.*

Chris va aux spectacles de danse car:

- 1) le chorégraphe lui recommande de voir le spectacle.
- 2) il est toujours intéressant pour lui d'être à la première.
- 3) il veut trouver les liens qui unissent le spectacle à son travail.

10.

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

1. Incident en Provence
2. Plus de million d'abonnés !
3. La télémédecine se développe en France
4. Attention: piratage bancaire!
5. Bientôt des campus sans tabac?
6. Manifestation anti-OGM
7. Première condamnation pour racisme «anti-blanc»
8. En 2014, roulez plus lentement

**A.** La cour d'appel de Paris a finalement traité de circonstances aggravantes les insultes telles que « sale Blanc » ou « sale Français » qui avaient été prononcées au cours de l'agression qui avait eu lieu sur un quai du RER, en 2010. Les deux auteurs de cette agression ont finalement été condamnés à quatre ans d'emprisonnement, dont trois ferme.

**B.** En mars 2009, Le Figaro lance sa page Facebook. Cinq ans plus tard, en janvier 2014, elle vient d'atteindre le million de fans. Au commencement, les premiers abonnés découvrent des questions et des appels à témoin. Puis, au fil des années, les publications s'enrichissent: photos, sélection d'articles du Figaro.fr, annonces d'événements et de rendez-vous... Et la communauté est au rendez-vous, puisqu'elle laisse quotidiennement plusieurs milliers de commentaires.

**C.** Un engin artisanal a explosé vers 4 heures contre la façade d'un centre des impôts de Marseille, provoquant de légers dégâts. Un graffiti a été trouvé sur la façade du bâtiment administratif par les enquêteurs, selon une source proche du dossier. Une équipe de démineurs et l'identité judiciaire étaient sur place le matin suivant pour faire les premières constatations.

**D.** Le plan de lutte pour la santé des jeunes ne concerne pas seulement la consommation de drogues mais toutes les conduites addictives. Parmi les préconisations du plan stratégique dévoilé en septembre était aussi mentionné « l'expérimentation de “foyer sans cigarette” en lien étroit avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, les présidents d'université et la conférence des présidents d'université et celle des grandes écoles ».

**E.** Le cabinet de diagnostic le plus moderne de France vient d'ouvrir à Cluny, en Bourgogne. Les habitants de la résidence prennent leur tension, leur température ou mesurent le taux d'oxygène dans le sang dans une petite cabine équipée d'un écran, où s'affiche la marche à suivre pour réaliser un diagnostic santé. Les données sont ensuite envoyées à leur médecin traitant via le site jemesurveillance.com.

**F.** Comment protéger son compte? Il faut d'abord faire attention aux faux portails internet que les fraudeurs habillent avec les logos des banques ou des institutions. Il est assez facile de les démasquer du fait de la grammaire et de l'orthographe douteuses des pages. Ce qui est encore pire, les fraudeurs créent de faux écrans d'accueil qui viennent s'incruster sur les vrais sites visités par les internautes. C'est quasiment indécélable.

**G.** Loin de se réjouir de la diminution importante du nombre de morts sur les routes qu'il a lui-même annoncée lundi 20 janvier, le ministre de l'intérieur, Manuel Valls, a annoncé l'expérimentation, dès cette année dans « quelques départements », de la limitation de la vitesse maximale autorisée à 80 km/h sur les routes secondaires, où elle est actuellement de 90 km/h, sans toutefois donner d'autre précision.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

11.

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Choisir un manuel de langue étrangère

Avant de mettre en place les cours d'une langue étrangère, tous les professeurs se demandent : « Quel manuel allons-nous utiliser? » Répondre à cette question, A \_\_\_\_\_, est d'autant moins simple qu'il existe sur le marché une pléthore de manuels pour débutants B \_\_\_\_\_.

En fait, cette question n'est souvent pas la bonne, car pour choisir le manuel le plus approprié il faudrait d'abord déterminer le programme de cours, C \_\_\_\_\_.

Les indications qui suivent visent donc à ébaucher une méthode permettant de sélectionner, de la façon la plus systématique et la plus rationnelle possible, le manuel D \_\_\_\_\_. Il ne s'agit pas en effet d'établir une hiérarchie absolue: il n'existe pas, il ne peut pas exister de manuel idéal, pour la simple raison E \_\_\_\_\_, et ne saurait donc être employé de la même façon par tous, avec les mêmes résultats.

Le manuel est un outil; F \_\_\_\_\_, la qualité du cours dépend toujours de celui qui se sert de cet outil, qui l'adapte, qui l'interprète. Jamais un excellent manuel ne pourra pallier les déficiences du professeur, ni celles du programme.

1. et non l'inverse
2. parmi lesquels il peut sembler difficile de faire un choix.
3. que tout enseignant s'est un jour posée
4. qui sera le mieux adapté au programme de chacun
5. que certains travaillent même sans manuel
6. qu'un manuel est écrit pour un public moyen hypothétique
7. bien qu'on en trouve de bons et de moins bons

Proпуск	A	B	C	D	E	F
Часть предложения						

12.

Quelle est l'obligation de Dominique tous les lundis matin?

- 1) Elle est obligée de jouer avec des enfants à la récréation.
- 2) C'est son tour de surveillance à la récréation.
- 3) Dominique doit faire appel des élèves de l'école.
- 4) La jeune institutrice doit marquer les collègues qui sont en retard.

### A la récréation

– Maîtresse, le grand là-bas, il m'a dit dégage de là et il m'a poussé!

Il fait froid, j'ai envie de m'asseoir sur le banc avec ma tasse de café. Lundi matin, c'est mon tour de surveillance à la récré. Je ne réagis pas tout de suite au problème d'Amaury, espérant inconsciemment qu'il s'éloigne.

– Maîtresse, Dominique, c'est le grand là-bas, avec le manteau noir. Il n'a pas du tout l'intention de lâcher prise ... Bon, je scrute l'horizon à la recherche du malfaiteur et, une fois décomptés cinq manteaux de la même teinte, je reviens à Amaury aux sourcils toujours froncés. Du haut de ses six ans il n'entend pas se laisser faire.

– Dis-lui de venir me voir tout de suite. Je vais tout arranger. Ce n'est pas grave.

Amaury part en trombe vers son agresseur et tel un chien en arrêt s'immobilise face à un CM1 de trois têtes de plus que lui, qui me jette un regard agacé. D'un mouvement de la main, je lui confirme qu'il est attendu ... Il arrive en traînant les pieds et se plante devant moi qui prends un air sévère. Je ne vais pas perdre dix minutes à régler cette affaire.

– Tu as dit à Amaury de décaler et tu l'as poussé. Je peux avoir des explications, s'il te plaît?

Jules bombe le torse, hausse la voix, transpire et se met à faire des moulinets avec les bras.

– Mais les p'tits ils sont chiants aussi, ils nous prennent le terrain de foot alors que c'est pas leur jour!

Je force un peu le trait de la maîtresse-offusquée- par-les-gros-mots, le genre instit de La Petite Maison dans la prairie:

– Alors d'abord on ne dit pas chiant ici. Ensuite le terrain de foot n'a aucune délimitation, il me semble que tu es suffisamment intelligent pour comprendre qu'un enfant de CP puisse oublier que le lundi c'est le jour des grands. Il suffit de lui rappeler NORMA-LE-MENT! Il ne faut pas le pousser! Tu comprends?

Bien détacher les syllabes, ça marche bien ça, c'est assez efficace. Jules sait que s'il veut retourner à sa partie il a tout intérêt à baisser sa garde. De mauvaise grâce il change de posture.

– Excuse-toi tout de suite. Dis: Pardon Amaury. Je ne te pousserai plus.

– Pardon, Amaury. Je ne te pousserai plus.

– Allez, filez maintenant. Jouez ensemble. Il reste un petit quart d'heure.

Fin de la première intervention. En vingt minutes de récréation il faut se préparer à une dizaine de petits faits de ce genre, sans compter les bobos aux genoux, les bosses au front, les ventres malades.

Et il en pleut des «maîtresse il m'a dit ci», «maîtresse il m'a fait ça». Les petits, les grands, les garçons qui se bagarrent «c'est lui qui a commencé», les filles qui se disputent «t'es plus ma copine», etc. Une vraie foire. Pour la plupart des instits, la récréation est un moment dénué d'intérêt, synonyme de surveillance ennuyeuse ou, mieux, l'occasion de passer un moment tranquille dans sa classe. Pourtant, c'est un événement clé dans la journée, un lieu passionnant d'observation. Dans cet espace clos se déroulent le pire comme le meilleur. Les enfants y recréent une microsociété avec des règles qu'ils ont plus ou moins inventées. Ils trouvent des coins reculés pour échapper à la surveillance des adultes, quitte à se servir des toilettes comme repaire. Je me souviens, enfant, d'y avoir vu ma soeur embrasser un garçon. L'un et l'autre avaient à peine dix ans ... Dès la maternelle, les petits s'approprient la cour à leur façon, y élaborent leurs relations, façonnent leurs amitiés, élisent des endroits préférés, choisissent des jeux à la mode.

Dominique Deconinck «Le bonheur à l'école»

13.

Pourquoi Amaury s'est-il adressé à sa maîtresse?

- 1) Il voulait jouer avec des grands.
- 2) Un grand garçon a poussé Amaury.
- 3) Amaury est tombé dans la cour.
- 4) Le petit garçon s'est querellé avec ses copains.

14.

Comment Jules a-t-il expliqué son comportement agressif ? Il a dit que ...

- 1) le petit Amaury l'avait poussé le premier.
- 2) les petits se disputaient et Jules voulait les séparer.
- 3) les grands garçons se bagarraient et on a poussé Amaury par hasard.
- 4) les petits élèves prenaient le terrain de foot aux grands alors que ce n'était pas leur jour.

15.

Comment les instituteurs prennent-ils d'habitude la surveillance à la récréation ? Ils la considèrent comme ...

- 1) une possibilité de téléphoner et de parler.
- 2) un moment ennuyeux, sans intérêt.
- 3) une distraction.
- 4) une pause pour manger.

16.

Comment Dominique apprécie-t-elle l'importance de l'observation à la récréation?

- 1) L'institutrice pense que les adultes ne doivent pas intervenir dans la vie des enfants pendant la récréation.
- 2) Dominique n'aime pas trop observer les enfants pendant les récréations.
- 3) Elle est d'accord avec la plupart de ses collègues que c'est un moment de repos.
- 4) Pour elle, c'est l'endroit où se déroulent les événements cruciaux de la vie des enfants.

17.

Quel élément de la création d'une microsociété d'enfants pendant la récréation n'est pas mentionné dans le texte ? Les enfants ...

- 1) élaborent leurs relations, façonnent leurs amitiés.
- 2) élisent des endroits préférés pour échapper à la surveillance des adultes.
- 3) choisissent des jeux à la mode, inventent des règles.
- 4) aménagent et entretiennent leur cour de récréation.

18.

Quelle phrase appartient à l'institutrice?

- 1) Maîtresse, le grand là-bas, il m'a dit dégage de là et il m'a poussé!
- 2) C'est lui qui a commencé.
- 3) Dis-lui de venir me voir tout de suite.
- 4) T'es plus ma copine.

19.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **RENCONTRER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Un conseil que je peux donner aux voyageurs, c'est de se renseigner un minimum sur les coutumes des pays qu'ils visitent. Ce n'était pas mon cas quand je suis allée en Chine. Quelques jours après mon arrivée, j' \_\_\_\_\_ une jeune fille très gentille.

20.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **HABITER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Elle m'a invitée à manger chez ses parents, avec lesquels elle \_\_\_\_\_ encore. D'abord, j'ai été en retard, ce qui est impossible en Chine. En plus, j'ai apporté des fleurs ce qui est mal vu aussi.

21.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **FALLOIR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Bref, j'ai fait tout ce qu'il ne \_\_\_\_\_ pas faire! J'aurais voulu disparaître! Mais la soirée s'est quand même bien passée, ma nouvelle amie justifiant mon comportement par mon ignorance.

22.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **EXQUIS** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

#### Des vacances ratées

Je devais partir pour 2 semaines en Corse en septembre. Je suis amateur de photographie et j'avais envie de revenir avec d' \_\_\_\_\_ photos!

23.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **FOU** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Le premier jour, je suis allé au marché à Porto-Vecchio pour acheter des produits corses et pour me faire une idée des traditions et coutumes locales. Les marchandes corses sont \_\_\_\_\_!

24.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ELLE** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Presque toutes m'ont demandé plus que ce qui était écrit. Par exemple pour un pot de miel qui était affiché à 4.50 euros, la fille m'a demandé 5 euros (que je ne \_\_\_\_\_ ai pas donné).

25.

Преобразуйте, если это необходимо, слово **PREMIER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Ceci était la \_\_\_\_\_ journée. Après, ce fut encore pire. Le personnel à l'hôtel était impoli, le temps s'est gâté et j'ai décidé de partir.

26.

Образуйте от слова **POSSIBILITÉ** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

#### Séjour à la neige

La météo annonce de la neige pour les jours prochains. Je vais passer quelques jours dans une station de ski, alors, il faut absolument que je sorte mes vêtements de ski de ma commode, que je les trie, que je les essaie. Il est \_\_\_\_\_ que je m'achète un nouveau casque.

27.

Образуйте от слова **TRANSPORTER** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Il faut d'abord que je réfléchisse à mon \_\_\_\_\_. Que je parte en avion ou en train, il faut que je me rende dans une agence pour acheter un billet pour le trajet.

28.

Образуйте от слова **TOURISTE** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Il faut ensuite que j'écrive à l'Office de \_\_\_\_\_ et que je réserve une chambre. Il faudra que je leur dise, aux employés de l'Office, que je souhaite qu'elle soit du côté sud pour que je puisse m'installer sur le balcon au soleil et que jesois bronzée à mon retour.

29.

Образуйте от слова **IMPORTANCE** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

En effet, il est \_\_\_\_\_ pour moi que mes amis sachent que je suis allée en vacances.

30.

Образуйте от слова **MÉCANISME** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

En arrivant, il faudra que je loue des skis et des bâtons, que je souscrive une assurance et que je paie un abonnement pour les remontées \_\_\_\_\_. Après quelques tentatives infructueuses et plusieurs chutes, je prendrais des cours de ski avec un moniteur.

31.

Образуйте от слова **VÉRITE** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Il faudra bien sûr que je fasse des efforts, par exemple que j'obtienne des étoiles et que je devienne un \_\_\_\_\_ champion ... Quand il fera beau et même quand il pleuvra, je passerai un séjour agréable.

32.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) lit
- 2) écrit
- 3) dessine
- 4) tricote

### C'est le chien

M. Lepic et soeur Ernestine, accoudés sous la lampe, lisent, l'un le journal, l'autre son livre de prix; Mme Lepic 32 \_\_\_\_\_ son pull, grand frère Félix grille ses jambes au feu et Poil de Carotte par terre se rappelle des choses. Tout à coup Pyrame, qui dort sous le paillason, pousse un grognement sourd.

« Chtt ! » fait M. Lepic.

Pyrame grogne plus fort.

« Imbécile ! » dit Mme Lepic.

Mais Pyrame aboie avec une telle brusquerie que chacun sursaute. Mme Lepic porte la 33 \_\_\_\_\_ à son coeur. Elle regarde le chien de travers, les dents serrées. «Veux-tu te taire, sale chien ! tais-toi donc, bougre ! »

Pyrame redouble. Mme Lepic lui 34 \_\_\_\_\_ des claques, le frappe de son journal, puis du pied. Pyrame hurle à plat ventre, le nez bas, par peur des coups, et il casse sa voix en éclats. La colère suffoque les Lepic. Elle s'acharne, debout, contre le chien couché 35 \_\_\_\_\_ lui tient tête. Mais Poil de Carotte, sans qu'on le lui ordonne, est allé voir ce qu'il y a. Un piéton attardé passe dans la rue peut-être et rentre 36 \_\_\_\_\_ chez lui, à moins qu'il n'escalade le mur du jardin pour voler. Poil de Carotte, par le long corridor noir, s'avance, les bras tendus vers la porte. Il trouve le verrou et 37 \_\_\_\_\_ tire avec fracas, mais il n'ouvre pas la porte.

Autrefois il s'exposait, sortait dehors, et sifflant, chantant, tapant du pied, il s'efforçait d'effrayer l'ennemi. Aujourd'hui il triche. Tandis que ses parents s'imaginent qu'il fouille hardiment les coins et tourne autour de la maison en gardien fidèle, il les trompe et reste collé 38 \_\_\_\_\_ la porte.

33.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) tête
- 2) bras
- 3) main
- 4) jambe

34.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) donne
- 2) monte
- 3) offre
- 4) met

35.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) qui
- 2) que
- 3) dont
- 4) où

36.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) couramment
- 2) violemment
- 3) tranquillement
- 4) autrement



37.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) le
- 2) la
- 3) les
- 4) lui

38.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) sur
- 2) sous
- 3) dans
- 4) derrière

39.

Vous avez reçu une lettre de votre ami français Stéphane qui vous écrit:

*...Cette année je termine le lycée et j'ai beaucoup de travail pour avoir mon bac. En même temps je fais du judo. Ma mère me dit que je passe beaucoup de temps dans la salle de sport, que j'aurais dû arrêter le sport et me consacrer complètement aux révisions des cours. As-tu un passe-temps préféré? Tes parents, sont-ils du même avis que mamère? As-tu réussi à combiner tes loisirs et tes études?...*

Ecrivez une lettre à Stéphane: répondez à ses questions et posez-lui 3 questions sur les examens du bac.  
(En 100–140 mots)

40.

Выберите только ОДНО из двух предложенных высказываний и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Commentez un des sujets proposés ci-dessous.

1. *Pour améliorer l'environnement, beaucoup de villes aménagent leurs centres en zones piétonnières en interdisant aux voitures d'y circuler.*
2. *Pour réussir à l'école il faut fréquenter le jardin d'enfants avant l'école primaire.*

Quel est votre avis? Êtes-vous d'accord avec cette opinion?

Suivez le plan:

- introduction: posez le problème en le reformulant;
- avancez votre opinion et faites-la valoir avec 2–3 arguments à l'appui;
- exposez un point de vue opposé et donnez 1–2 arguments pour le soutenir;
- expliquez pourquoi vous ne les acceptez pas;
- conclusion: confirmez votre position.

Écrivez une réponse en 200–250 mots.

41.

Imaginez que vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami. Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lire à votre ami. Vous avez 1 mn 30 pour lire ce texte en silence, puis 1 mn 30 pour le lire à haute voix.

La plus haute montagne est située sur Mars. Le volcan géant du mont Olympe est la plus haute montagne du système solaire et de l'univers connu. A 14 miles et 388 miles à travers, cette montagne est près de trois fois plus haute que le mont Everest et si large que sa base couvrirait Arizona, ou l'ensemble de la région des îles britanniques. Le cratère sur le dessus est à environ 45 miles de large et plus de près de 2 miles de profondeur, largement assez grande pour avaler Londres.

Nous mesurons traditionnellement montagnes par leur hauteur. Si nous les mesurons par leur taille, il serait inutile d'isoler une montagne dans une gamme du reste. Cela étant, le mont Everest éclipserait le mont Olympe. Il fait partie de la gamme gigantesque ce qui est égal à près de 1500 miles de longueur.

42.

Observez ce document.



Vous envisagez d'utiliser les services d'un agent immobilier et vous souhaitez obtenir plus d'informations. Dans 1mn30, vous devrez poser cinq questions directes pour savoir:

- 1) s'il a des offres spéciales
- 2) tous les services qu'il fournit
- 3) service de consultation en ligne
- 4) durée de la réunion
- 5) le nombre de clients par jour

Vous avez 20 secondes pour poser chaque question.

43.

Imaginez que les photos suivantes appartiennent à votre album. Choisissez-en une pour la présenter à votre ami/e.



Vous avez 1 mn 30 pour réfléchir, puis vous présenterez la photo choisie. Votre réponse ne doit pas durer plus de 2 minutes (12–15 phrases).

Pendant la présentation de votre photo n'oubliez pas de mentionner:

- l'endroit où vous l'avez prise
- ce qu'on voit sur la photo
- à quelle occasion elle a été prise
- pourquoi vous l'avez prise
- pourquoi vous avez décidé de la montrer à votre ami/e

Faites votre présentation sous forme d'un monologue cohérent et logique.

Commencez par la phrase "J'ai choisi la photo N°..."

44.

Observez les deux photos. Dans 1 mn 30, vous devez les comparer :

- en faisant une courte description de chacune d'elles (action, lieu)
- en précisant ce que ces photos ont en commun
- en décrivant les différences entre ces deux photos
- en disant dans quel groupe vous préférez être pris en photo
- en expliquant pourquoi

Votre réponse ne doit pas durer plus de 2 minutes (12–15 phrases). Faites votre présentation sous forme d'un monologue cohérent et logique.

1.



2.

